

## Maria Patrizia Violi



Docente di **Semiotica** all'Università di Bologna, dirige il **Centro Internazionale di Studi Umanistici Umberto Eco**. Da anni si occupa di semiotica della memoria e del trauma, temi su cui ha pubblicato numerosi articoli e volumi. Dirige il **Centro Dipartimentale TraMe** del Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, per lo studio della memoria e dei traumi culturali.

## Massimo Montanari

Docente di **Storia medievale e di Storia dell'alimentazione** all'Università di Bologna, presso il Dipartimento di Storie Culture Civiltà. Direttore del Master "**Storia e cultura dell'alimentazione**" e massimo esperto di storia alimentare in Europa, ha scritto decine di testi tradotti in molte lingue divenuti ormai dei classici in questo settore di studi.



## Lorenzo Balbi



Critico d'arte contemporanea e curatore, è responsabile dell'Area Arte Moderna e Contemporanea dell'Istituzione **Bologna Musei e direttore artistico di MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna**. Precedentemente alla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino ha curato numerose mostre e rassegne espositive in Italia e all'estero.

## Adriano Ardivino

Docente di Filosofia teoretica all'Università "**G. d'Annunzio**" di Chieti-Pescara. Specialista del pensiero di Heidegger, è autore e curatore di numerosi studi sul pensiero moderno e contemporaneo e di diverse edizioni italiane. E' membro del Consiglio direttivo della Società Italiana di Filosofia Teoretica.



## Dianella Gagliani



Docente di **Storia contemporanea** all'Università di Bologna, presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà. E' autrice e curatrice di numerosi lavori. Attualmente indaga sulle relazioni tra **fascismo, imperialismo e razzismo**.